

**16, 17 e 18 dicembre 2016**

**Palazzo Asmundo, via P. Novelli 3, Palermo**

**Programma eventi**

<b>Giorno</b>	<b>Sala Caffetteria</b>	<b>Salone Cattedrale</b>
<b>Venerdì 16</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>17-18: <b>Verbavolant</b>, Anita Garibaldi, <i>la nascita di una eroina</i></li> <li>18-19: <b>Spazio Cultura</b>, Via Paganini 7</li> <li>19-21: <b>APERITIVO</b> a cura di Bacco Tabasco &amp; Venere</li> <li>21-22: <b>Dario Flaccovio</b>, <i>La notte porta scompiglio</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>18.30-19.30: <b>Navarra</b>, <i>Era di passaggio. Cronache, curiosità, articoli su Peppino Impastato</i></li> <li>19.30-21.30: Spettacolo teatrale <b>Salvo Piparo</b></li> <li>21.30-22.30: <b>Nessun Dogma</b>, <i>Vivere senza dio in Italia</i></li> </ul>
<b>Sabato 17</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>13: <b>PRANZO</b> a cura di Bacco Tabasco &amp; Venere</li> <li>17-18: <b>Spazio Cultura</b>, <i>Palermo in un romanzo</i></li> <li>18-19: <b>il Palindromo</b>, <i>Attenti a quei tre: conversazione tra Gualtiero Sanfilippo, Fulvio Viviano e... il cane Nando</i></li> <li>19-21: <b>APERITIVO</b> a cura di Bacco Tabasco &amp; Venere</li> <li>21-22: Appuntamento con <b>Billy</b> – <i>Il vizio di leggere e Una Marina di libri</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>11.00-12.00: <b>Corrimano</b>, laboratorio per bambini, <i>La vera storia del Leone Gedeone</i></li> <li>17.30-18.30: <b>Salvare Palermo</b>, <i>La Vuccira tra rovine e restauri</i></li> <li>18.30-19.30: <b>Glifo</b>, <i>Civico numero 27</i></li> <li>19.30-20.30: <b>Leima</b>, <i>Quante parole servono per scrivere una favola?</i></li> <li>20.30-21: <b>Glifo</b>, reading da <i>Aspettando Antigone e altri racconti</i></li> <li>21-22: <b>Vetri</b>, <i>La Viaggiatrice</i></li> <li>22-23: <b>AAS</b>, <i>Il Gattopardo raccontato dalle cameriere</i></li> </ul>
<b>Domenica 18</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>13: <b>PRANZO</b> a cura di Bacco Tabasco &amp; Venere</li> <li>17-18: <b>AAS</b>, <i>I generi letterari secondo AAS</i></li> <li>18-19: <b>il Palindromo</b>, <i>Palermo tra vampe e lumini.</i></li> <li>19-21: <b>APERITIVO</b> a cura di Bacco Tabasco &amp; Venere</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>10.00-11.00: <b>Verbavolant</b>, laboratorio per bambini, <i>La pasticceria della felicità</i></li> <li>11.00-12.00: <b>Glifo</b>, laboratorio per bambini, <i>Rosalia dai capelli d'oro</i></li> <li>12.00: <b>Jonathan's show</b>, spettacolo di giocoleria ed equilibrismo</li> <li>16.30-17.30: <b>Navarra</b>, <i>Le mille. I primati delle donne</i></li> <li>17.30-18.30: <b>Leima</b>, <i>Romanzo o realtà?</i></li> <li>18.30-19.30: <b>Dario Flaccovio</b>, <i>Palermo al tempo dei Beati Paoli</i></li> <li>19.30-20.30: <b>Mesogea</b>, <i>Quando mi apparve amore</i></li> <li>20.30-21.30: <b>Torri del vento</b>, <i>A che serve guardare le Nuvole</i></li> <li>21.30: Festa di chiusura con la Compagnia Nazionale Danza Storica</li> </ul>

## Descrizione eventi

### VENERDI' 16

#### ORE 17:00 SALA CAFFETTERIA

Verbavolant

*Presentazione di "Anita Garibaldi, la nascita di una eroina" di Custòdio*

#### ORE 18:00 SALA CAFFETTERIA

Spazio Cultura

*Presentazione del libro di Miryam De Luca "Via Paganini, 7", collana editoriale spazio giovani.*

#### ORE 18:30 SALA CATTEDRALE

Navarra Editore

*Presentazione di "Era di passaggio. Cronache, curiosità, articoli su Peppino Impastato" di Salvo Vitale*

#### ORE 19:00 SALA CAFFETTERIA

Aperitivo a cura di Bacco Tabasco & Venere

#### ORE 19:30 SALA CATTEDRALE

Salvo Piparo, spettacolo teatrale, *cunto*

Salvo Piparo "cunta" con l'antica tecnica del Cuntu, la Storia di Palermo e dei suoi pupiddi. Immerso nella ricerca teatrale: dalla tradizione orale dei Cuntastorie, passando dal Meli al Fudduni, allo Schiera di Salvo Licata, Piparo apre bocca e "taglia carne ed ossa", affabula mentre racconta, tutto ciò che "per memoria", non avrebbe mai dovuto essere dimenticato.

#### ORE 21:00 SALA CAFFETTERIA

Dario Flaccovio Editore

*Presentazione del libro "La notte porta scompiglio" di Eugenia Nicolosi e Alessia Rotolo*

Dialoga con le autrici il giornalista Fulvio Viviano.

È notte, è Palermo. Dentro e fuori le mura si aggirano artisti, viveur, baristi, amanti della notte e semplici esseri umani di passaggio. In loro compagnia ci si ambienta per le strade e i locali della città notturna e si compie un viaggio attraverso ricordi, confessioni, goliardate e storie d'amore che la raccontano nelle sue mille facce. Ed è incastrando tra il tramonto e l'alba momenti di realtà e altri di fantasia in un mosaico composto da milioni di tessere, che Palermo si manifesta in uno spazio e in un tempo unico e sfumato, diventando cartolina di se stessa, vera strabiliante protagonista di ogni storia.

#### ORE 21:30 SALA CATTEDRALE

Nessun dogma

*Vivere senza dio in Italia*

Raffaele Carcano, già segretario nazionale dell'Unione degli Atei e degli Agnostici Razionalisti (UAAR), presenta il suo ultimo libro, Le scelte di vita di chi pensa di averne una sola, sugli aspetti pratici e le scelte etiche dei non credenti italiani.

Previsti interventi e testimonianze di atei e agnostici palermitani.

Modera Giorgio Maone, coordinatore del Circolo UAAR di Palermo.

## SABATO 17

### ORE 11:00 SALA CATTEDRALE

Corrimano

Laboratorio per bambini: *La vera storia del Leone Gedeone.*

Un leone presuntuoso che impara a rispettare gli altri grazie all'aiuto dei tanti amici della savana. Età: 3-6 anni.

### ORE 13:00 SALA CAFFETTERIA

Pranzo a cura di Bacco Tabasco & Venere

### ORE 17:00 SALA CAFFETTERIA

Spazio Cultura

*Presentazione del libro di Emanuele Drago "Palermo in un Romanzo", collana editoriale spazio narrativa OLTRE.*

### ORE 17:30 SALA CATTEDRALE

Salvare Palermo

*Presentazione del volume "La Vuccira tra rovine e restauri" a cura di Renata Prescia.*

Interverranno Giuseppe Abbate, professore di Urbanistica dell'Università degli Studi di Palermo, e Zaira Barone, architetto, dottore in Conservazione dei Beni architettonici dell'Università degli Studi di Palermo.

Il volume a più voci contiene interessanti e inediti saggi sulla importanza storica, urbanistica e monumentale del quartiere (proff. Pietro Gulotta, Vincenzo Abbate, Maurizio Vesco), la documentazione scientifica e accurata del restauro operato dalla Fondazione Salvare Palermo sulla Targa marmorea di Paolo Amato (dott. Rossella Licciardi, Giuseppe Milazzo), e delle riflessioni critiche (proff. Nino Vicari, Renata Prescia) sul futuro di un'area di Palermo per la quale la Fondazione continua ad interessarsi ininterrottamente dal 2005, consapevole della sua grande importanza per l'identità palermitana nel mondo.

### ORE 18:00 SALA CAFFETTERIA

il Palindromo

*Attenti a quei tre*

Fulvio Viviano e il cane Nando dialogano con Gualtiero Sanfilippo  
modera Cinzia Orabona

I dialoghi d'amore di Nando e Fulvio Viviano raccolti in *Soffro con un cane* sono come un trattamento medico-sentimentale per tutte le stagioni. Il viaggio memorabile di Gualtiero Sanfilippo, narrato in *Chissà come dicono minchia in Malesia*, è invece una terapia d'apertura mentale, una guida per abbracciare "le differenze".

Due uomini e un cane sapranno aiutarci ad alleviare le nostre pene?

### ORE 18:30 SALA CATTEDRALE

Glifo Edizioni

*Presentazione del romanzo Civico numero 27, di Sandro Dieli.*

Dialoga con l'autore Rosanna Piraino.

Il *Civico numero 27* custodisce molte vite ed è testimone delle loro storie. A volte getta un'occhiata fugace alla famiglia Corrao del terzo piano, di tanto in tanto scorge la signorina Sarcone del primo, intravede lo scorbutico signor Russo del quarto, oppure sbircia i coniugi Passalacqua del quinto.

È un romanzo pieno di colori, ricco di sentimenti e popolato da figure in cerca di se stesse.

ORE 19:00 SALA CAFFETTERIA

**Aperitivo** a cura di Bacco Tabasco & Venere

ORE 19:30 SALA CATTEDRALE

**Edizioni Leima**

*Quante parole servono per scrivere una favola?*

Presentazione del libro *Favole turbo*

Autori: Daniele Bergesio e Alessandro Pedarra

I fratelli Brumm, Daniele Bergesio e Alessandro Pedarra, rispettivamente scrittore e illustratore delle *Favole Turbo* lanciano una sfida al pubblico siciliano: riuscire a scrivere una storia usando al massimo 25 parole.

ORE 20:30 SALA CATTEDRALE

**Glifo Edizioni**

*Reading dal libro* *Aspettando Antigone e altri racconti, a cura di Beatrice Monroy, testi teatrali di Sara Calvario, Mariagiulia Colace, Marta Franceschelli, Nunzia Lo Presti, Simona Sciarabba, Claudio Zappalà.*

Sei testi del corso di drammaturgia della Scuola dei mestieri dello spettacolo del Teatro Biondo di Palermo, diretta da Emma Dante. Da Antigone ai barconi stracolmi di migranti non c'è così tanta distanza: l'arte avvicina, il racconto condensa e il tempo e lo spazio si accorciano. Ecco la forza e la spregiudicatezza delle nuove penne che non arrossiscono di fronte a temi irrisolti della cultura contemporanea: l'aborto, il potere, l'omertà, la fede, la migrazione.

ORE 21:00 SALA CATTEDRALE

**Appuntamento con Billy**

Il vizio di leggere e Una marina di libri. Interverranno: per la celebre pagina facebook sulla lettura Angelo Di Liberto e Carlo Cacciatore. Per Una marina di libri, Nicola Bravo.

ORE 21:00 SALA CAFFETTERIA

**Vetri editore**

*Presentazione del libro La Viaggiatrice.*

Interverranno: i membri della troupe, il c

ORE 22:00 SALA CATTEDRALE

**AAS**

*Il gattopardo raccontato dalle cameriere*

Ci sono fatti di Casa Salina che Tomasi di Lampedusa non poteva sapere. Ma le cameriere sì.

Una dopo l'altra sfilano e ognuna a modo proprio racconta i retroscena de *Il Gattopardo*.

Con Bencidò che finalmente ha tutto lo spazio che merita

## DOMENICA 18

### ORE 10:00 SALA CATTEDRALE

#### **Verbavolant**

Laboratorio per bambini: *La pasticceria della felicità* di Annamaria Piccione e Monica Saladino.

Laboratorio creativo con l'illustratrice Monica Saladino.

Una pasticceria molto speciale, forse un po' difficile da trovare ma che vale senz'altro lo sforzo fatto per raggiungerla: lì la morbida Mary e i suoi aiutanti – Fata Cassata, Messer Cannolo, Miss Pralina e la Famiglia Babà – sfornano delizie per innamorati tormentati, bimbe influenzate, studentesse esauste e nonni sfiduciati.

Qualsiasi problema sembrerà meno grave dopo un morso a un dolcetto della Pasticceria della Felicità!ù

### ORE 11:00 SALA CATTEDRALE

#### **Glio Edizioni**

Laboratorio per bambini: *Rosalia dai capelli d'oro*, con l'autore Giuseppe Carli e l'illustratrice Mariella Cusumano

*Rosalia dai capelli d'oro* racconta l'affascinante storia di una bellissima fanciulla dall'animo buono, nata e cresciuta in una famiglia nobile. Attraverso le luminose illustrazioni dai colori pastello, la fiaba quando Rosalia decide di abbandonare ogni ricchezza per rifugiarsi nella natura in cerca di pace e serenità. Ispirata alla storia di Santa Rosalia, il volume diventerà anche i più piccoli (dai 3 anni in su) che impareranno ad amare anche le cose più semplici.

### ORE 12:00 SALA CATTEDRALE

#### **Jonathan's show – spettacolo di giocoleria ed equilibrismo**

Lo spettacolo, originariamente da strada, fonde l'arte della giocoleria e dell'equilibrismo, le tecniche del mimo e il rischio del fuoco con momenti di interazione in cui gli spettatori saranno coinvolti e resi partecipi attivamente, tra virtuosismi circensi e giochi esilaranti; il pubblico diverrà così anche protagonista, fornendo gli stimoli per l'improvvisazione di gag e nuovi numeri che renderanno lo show un'esperienza unica e magica.

### ORE 13:00 SALA CAFFETTERIA

**Pranzo** a cura di Bacco Tabasco & Venere

### ORE 16:30 SALA CATTEDRALE

#### **Navarra Editore**

**Presentazione del libro** *“Le mille. I primati delle donne”* di Ester Rizzo

### ORE 17:00 SALA CAFFETTERIA

#### **AAS**

#### ***I generi letterari secondo AAS***

Chi lo ha detto che i generi letterari sono morti?

Tutti vivi sono, schioppettanti come anelli di calamario in padella, pronti caldi da essere ascoltati.

### ORE 17:30 SALA CATTEDRALE

#### **Edizioni Leima**

#### ***Romanzo o realtà?***

Presentazione del libro *Nel Romanzo* di Luciano Accomando

Dialoga con l'autore Isabella Trapani

Incontro con l'autore per parlare del maresciallo Calà, un eroe senza macchia, dalla brillante armatura, a tratti un cavaliere romantico, ma al momento i suoi mulini a vento sono i fantasmi di un passato ancora troppo recente per essere dimenticati.

## ORE 18:00 SALA CAFFETTERIA

### **il Palindromo**

#### *Palermo tra vampe e lumini*

Conversazione tra Domenico Conoscenti e Gioacchino Lonobile  
modera Vanessa Ambrosecchio

La Palermo gotica, oscura, asfissiante e conturbante del romanzo di Domenico Conoscenti *La stanza dei lumini rossi*, incontra la sua proiezione futura, patologica e disorientata, la città sommersa dai rifiuti – quella che viviamo in questi ultimi anni – descritta ne *I giorni della vampa* da Gioacchino Lonobile.

## ORE 18:30 SALA CATTEDRALE

### **Dario Flaccovio Editore**

#### *Presentazione del libro di Adriana Chirco Palermo al tempo dei Beati Paoli.*

Ne parlerà con l'autrice la scrittrice Geraldina Piazza.

Lungo quali strade si muovevano i personaggi de *I Beati Paoli*? Com'erano chiese e palazzi? Come si svolgeva la vita dei palermitani? Quali erano i loro passatempi? E infine, come sono cambiati i monumenti e gli edifici della Palermo di quell'epoca?

Affrontando questi e altri temi nel libro "Palermo al tempo dei Beati Paoli", l'Autrice delinea nitidamente il profilo della città all'inizio del Settecento, secolo di grandi cambiamenti urbanistici e strutturali. Propone poi, in una sezione dedicata, alcuni itinerari lungo i vicoli e le piazze che furono teatro dell'avvincente storia dei Beati Paoli, facendoli precedere dalle parole degli stessi protagonisti, fedelmente tratte dal romanzo di Luigi Natoli.

## ORE 19:00 SALA CAFFETTERIA

Aperitivo a cura di Bacco Tabasco & Venere

## ORE 19:30 SALA CATTEDRALE

### **Mesogea**

#### *Presentazione di "Quando mi apparve amore" di Domenico Conoscenti*

Beatrice Agnello si inoltra nei territori umbratili e perturbanti di "Quando mi apparve amore", il primo libro di racconti di Domenico Conoscenti.

## ORE 20:30 SALA CATTEDRALE

### **Torri del vento**

#### *Presentazione di "A che serve guardare le Nuvole" di Fabio Gagliano*

Partecipa Angelo Ficarra.

## ORE 20:30 SALA CATTEDRALE

#### **Galà festa di chiusura con Historical Dance Lab di Compagnia Nazionale Danza Storica**

Danza storica e coreografica, dal Medioevo al Rinascimento, dal Barocco all'Ottocento

Dalla "bassa danza", alle corti rinascimentali della "belle danse francese", alle danze del Gattopardo in abiti storici.

## CASE EDITRICI PRESENTI

Glifo, Il Palindromo, Verba Volant, 21 Editore, Leima, Apertura a Strappo, Torri del Vento, Ducezio, ZAP, Nessun Dogma, Spazio Cultura, Mesogea, Istituto Poligrafico Europeo, Navarra, RueBallu, Corrimano, Casa Sirio, Flaccovio, Maurizio Vetri, Splen edizioni, Casa Woolf, Salvare Palermo.